

importancia, que en modo alguno disminuyen el valor de la obra). La historia del derecho cuenta en este libro con una aportación valiosísima, que habrá que tener en cuenta cuando se quiera estudiar el siglo XII en lo que se refiere a la jurisprudencia oriental.

JOSÉ OROZ

*Obras del Doctor Sutil* JUAN DUNS ESCOTO. *Cuestiones cuodlibetales*. — Biblioteca de Autores Cristianos, Mateo Inurria, 15 Madrid, 1968. — 130 × 200 mm. — XVIII + 767 págs.

Los estudios sobre el pensamiento filosófico-teológico de J. Duns Escoto logran en estos años nueva vitalidad. Un testimonio destacado lo ofrece la celebración del VII centenario de su nacimiento (1266-1966) con la carta apostólica "*Alma parens*" de Pablo VI, subrayando la modernidad del pensamiento de Duns Escoto y exhortando a su estudio; el Congreso internacional escotista celebrado en Oxford-Edimburgo en 1966. Fruto de este Congreso son tres gruesos volúmenes aparecidos recientemente. Se prepara un nuevo Congreso internacional escotista para el año 1970, en Viena. Ya con anterioridad la B. A. C. había publicado un volumen de cuestiones selectas de Duns Escoto, referentes a Dios Uno y Trino. Ahora se nos ofrece la ed. bilingüe de las *Cuestiones Cuodlibetales*, preparada por F. Alluntis, O. F. M. Sobre el texto de la ed. Wading-Vives, Alluntis mejora la presentación con divisiones, subdivisiones y títulos introducidos para facilitar la lectura y comprensión del texto. Se ha modernizado la ortografía y puntuación. Se ha completado con referencias a otros pasajes de Escoto en otras obras, con lugares paralelos de la obra fundamental de Escoto, la *Ordinatio*, cuando los hay. El editor ha verificado, corregido y modernizado las citas que Escoto hace de otros autores antiguos y contemporáneos suyos. Al principio de cada cuestión se pone un resumen que facilite la lectura y asimilación del difícil texto escotista. Por todo ello esta edición, sin ser estrictamente crítica, es suficientemente buena y segura como para poder ser citada en estudios científicos. Por lo que se refiere al contenido, las *Cuestiones Cuodlibetales* son una apreciable ayuda para conocer la situación de la teología especulativa de la época. Especialmente el pensamiento de Escoto, ya que son fruto de sus años de madurez científica (1306-1307) y reflejan lo mejor de su pensamiento sobre los problemas en ellas abordados.

A. VILLALMONTE

F. RUIZ SALVADOR, O. C. D., *Introducción a San Juan de la Cruz. El hombre, los escritos, el sistema*. — Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid, Mateo Inurria, 15. Madrid 1968. — 130 × 200 mm. — VIII + 684 págs.

S. Juan de la Cruz, a lo largo de la historia, ha ido renovando su presencia retoñando sin cesar. Cuando se hundió el andamiaje del sistema escolástico que había acreditado su mística, el contenido doctrinal pasó

a manos de la filosofía pragmática y de la psicología francesa, dilatando así sus dominios ideológicos y literarios. Después de la guerra mundial de 1943 y del Vaticano II, la revisión de valores ha vuelto a encumbrar al Doctor español, proclamando un universalismo más allá de las fronteras de la Iglesia católica, que avasallaba a toda la humanidad pensadora.

El P. Federico Ruiz ha recogido ese momento histórico, poniéndose a la altura de los franceses, que solían adelantársenos en el estudio doctrinal de nuestro Santo, y ha puesto en manos del público de habla hispana la problemática fascinante y candente de este español universal.

Divide su estudio en cuatro partes. En la 1.<sup>a</sup> presenta a S. Juan de la Cruz en su ambiente histórico y esboza su fisonomía genial como filósofo, exegeta, esteta, místico y pedagogo: "Hombre inconfundible que no se repetirá jamás" (p. 31), maestro de una "contemplación sobremanera activa" (p. 44), interpretada "como una llamada del ser hacia Dios" (p. 45). Termina la 1.<sup>a</sup> parte con una acertada aclaración del doctorado sanjuanista universal (pp. 136-155). La 2.<sup>a</sup> parte es un historial de los escritos sanjuanistas, que resuelve el debatido problema de las segundas redacciones de *Cántico* y *Llama*, defendidas por los carmelitas españoles (pp. 157-269). La 3.<sup>a</sup> parte es un ensayo de Sistema, que sigue, a la consigna de G. Morel, un "nivel ontológico" (p. 290), destacando los puntos clave: fe, cristología, unión con Dios, las nadas, y el resorte de las virtudes teologales. Es lástima que no trate más a fondo, ni intente definirla, la antropología sanjuanista (pp. 300-302), pieza fundamental para el intérprete del Doctor español, ni su sistemática en relación con el tomismo o el viejo escolasticismo (p. 92), y que pase de largo sobre los Dones, que el Santo consignó en el Dibujo del Monte y que laten a lo largo de toda su obra (p. 448). — La 4.<sup>a</sup> parte es un conato de dinámica doctrinal, evolución práctica de la Sistemática antes reseñada, en orden a la "transformación del alma". Por no dejar bien definido antes el lado antropológico, crujen ahora las estructuras y queda borrosa la clasificación de los estados en la vía esipritual (p. 492) y es quebradiza la trama que unifica por dentro el sistema doctrinal y las diferencias entre lo esencial y accidental en la perfección humana, cristiana y mística. Estos lunares se deben quizá al propósito exclusivo del autor de presentar sin sombras de personalismo la problemática actual de S. Juan de la Cruz, dejando a disposición del lector los infinitos horizontes que se pueden otear del simple planteamiento, invitando a los estudiosos a una labor de análisis que sobrepasaba las aspiraciones de una simple *Introducción*, que es este libro. Así se ofrece como un interrogatorio inquietante, que espera respuestas de marcada orientación universalista. Echamos de menos una *Bibliografía*, por lo menos selecta y actual; aunque sospechamos que ciertas restricciones habría que achacarlas a imposiciones de la Editorial.