

Como decimos, la obra de P. Grelot ha dejado de ser un libro de texto y ha pasado a incrementar la ya considerable producción que pretende poner la Biblia al alcance de un público cultivado. Sin reservas afirmamos que, en este sentido, ha colmado un vacío. Pero, a nuestro modo de ver, ha dejado otro, dado que los libros de formación bíblica destinados a acompañar los estudios medios son sensiblemente escasos. Por eso estimaríamos conveniente conservar, al lado de esta nueva, la vieja versión escolar, modificándola si se quiere de acuerdo con los aciertos introducidos ahora. La primera edición, aunque más humilde en apariencia, no resulta menos oportuna. De hecho, ha sido ampliamente utilizada —incluso en lengua francesa, ya que la versión española de Buenos Aires (1960), apenas si es conocida en nuestra patria— en numerosos círculos bíblicos de España.

ALFONSO DE LA FUENTE

ARMANDO ROLLA: *El ambiente bíblico. Geografía, Arqueología y pueblos del Antiguo Medio Oriente*. (Trad. por un P. Dominicó del Estudio General de Madrid), Barcelona. Editorial Litúrgica Española, 1961, 120 x 190 cm. 179 páginas.

Ya el subtítulo del libro refleja claramente su contenido. Después de un breve capítulo que hace las veces de prólogo, hallamos un resumen de geografía de Palestina. Sigue una relación, por orden cronológico, de las excavaciones llevadas a cabo en esta área. A partir principalmente de los datos suministrados por la arqueología, se nos ofrece luego una síntesis de «prehistoria e historia de Palestina». La obra concluye con una presentación de los diversos pueblos relacionados con el Israel del Antiguo Testamento. Se añade una breve bibliografía, completada con algunas obras en español, y dos índices: de nombres y de cosas.

Podemos decir de estas páginas que se leen con gusto e interés. No dudamos que serán de gran provecho para muchos lectores de cultura media e incluso superior, no muy versados en estudios bíblicos. El lenguaje diáfano y la concisión que las caracteriza constituyen un acicate para su lectura. Rolla ha sabido prescindir de lo accesorio para ofrecernos un esquema bien perfilado. También ha sabido prescindir del tono excesivamente «apologético» que le habíamos observado en otros escritos (estamos pensando en *La Biblia di fronte alle ultime scoperte*). La traducción española, aparte algunos italianismos, nos parece buena.

ALFONSO DE LA FUENTE

RAFAEL ORTEGA, C. M.: *¿Qué es la Biblia?* Madrid. Editorial «La Milagrosa», 1963, 150 x 205 mm., 299 págs. + 16 láminas + 8 mapas.

Saludamos complacidamente la aparición de esta obra de divulgación bíblica destinada —según palabras de su autor—, al hombre de cultura media religiosa, especialmente a estudiantes de Colegios y Universidades. Nos hallamos ante un