

F. FESTORAZZI, *La Bibbia e il problema delle origini*. Edit. Paideia, Via A. Monti 29, Brescia (Italia), 1966. — 150 × 215 mm., 385 p.

En la abundante literatura moderna sobre los once primeros capítulos del Génesis ha habido, —como oportunamente observa Mons. Galbiati al presentar el volumen que reseñamos— frente a una etapa apologética concordista, otra no menos apologética en el fondo que trató de demostrar la “no-concordancia” de la Biblia con la ciencia insistiendo en la finalidad preferentemente religiosa del libro inspirado. Esta segunda tendencia corría el peligro de quedarse ahí, sin profundizar todavía en el contenido religioso.

Hoy la exégesis bíblica está en condiciones de poder dar este último paso. Y en esa línea pretende insertarse la obra de Festorazzi, que lleva como subtítulo *L'inizio della storia della salvezza* y que se cierra con un capítulo conclusivo bajo el mismo epígrafe.

Los clásicos temas del origen del universo, del hombre, del mal, de la civilización, de los pueblos y de las lenguas, son tratados en sendos capítulos. Pero, recogiendo cuanto la exégesis bíblica tiene como adquirido en estas materias, F. profundiza sobre todo en el contenido religioso de esta primera parte del Génesis. Los pasajes del diluvio y de la Torre de Babel cobran una nueva luz al ser puestos en relación con el tema de la Alianza, el primero, y con el marco ambiental que precede y explica la vocación de Abraham, el segundo.

Con ello, F. no ofrece una obra, en todos sus puntos original; pero sí logra incorporar a la interpretación de estos capítulos las adquisiciones de los modernos estudios de teología bíblica.

Quizá lo más personal del autor sea el cap. 5 sobre *el origen de los relatos bíblicos*, donde se extiende en consideraciones sobre el mito como género literario, para terminar admitiéndolo en los primeros capítulos del Génesis con las debidas cautelas y con el nombre de “relato sagrado primitivo” que, según él, evitaría todo equívoco.

La abundante y selecta bibliografía a pie de página y el análisis exegetico literal que encabeza cada capítulo, completan el valor del libro, que esperamos ha de ser de gran utilidad para los teólogos.

S. MUÑOZ IGLESIAS

JOHANN MAIER, *Das Altisraelitische Ladeheiligtum*. — Verlag Alfred Töpelmann, Berlín 1965. — 160 × 235 mm. — X + 87 págs.

El libro que reseñamos figura con el número 93 en la especializada colección “Beihefte zur Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft” dirigida por Georg Fohrer.

Es un estudio exhaustivo y altamente crítico sobre todos los textos del A. T. en que se habla del arca. Las conclusiones a que llega nos