

Dios que era la proyección de nuestros terrores. Jesús es la muerte de nuestras imágenes de lo divino siendo El, en rostro humano, la Revelación de Dios, y la imagen visible de Dios. No es "la muerte de Dios", sino la abolición de una distancia que no podía soportar la intención de la Alianza.

La Conclusión es no contentarse con repetir las fórmulas antiguas del "Credo", sino tomar en serio la humanización de Dios en Cristo.

El estudio sobre bíblico y dogmático es de intención pastoral. La Cristología tiene una dimensión práctica. Se opta por una postura de Encarnación o bien se acentúa la necesidad de la "ruptura" en virtud de la "Cruz" de Cristo o de la redención. La norma de toda la inserción de la Iglesia en el mundo es cristológica. Pero antes es necesario efectuar una purificación de los conceptos claves cristológicos que son base de la Pastoral. Demitización de conceptos que no tienen de exactitud rigurosa más que la apariencia.

Y al mismo tiempo que hacer cristología es tarea pastoral, es también tarea eclesial, abertura posible a un diálogo con el mundo.

He aquí una gran tarea de la Cristología que ha querido abordar este ensayo, y lo ha hecho con éxito, abriendo perspectivas prometedoras. Seguir afirmando de Jesús la "consustancialidad" con nosotros, pero no vaciando, a la hora de la verdad, esa consustancialidad de su dimensión hacia nosotros, por miedo de atentar a su divinidad, Jesús, que funda una antropología, es aquel en quien lo divino, lejos de devorar lo humano histórico (por lo que es consustancial a nosotros), lo postula.

J. ALONSO DÍAZ, S. J.

VARIOS AUTORES, *Notre Père qui es aux Cieux. La prière oecuménique.* — Les éditions du Cerf, 29, Boulevard Latour-Maubourg, Paris, 1968. — 130 × 195 mm. — 118 págs.

El presente trabajo es una prueba más de la eficacia del movimiento ecuménico en el campo bíblico. Con ocasión de la traducción ecuménica francesa del Padrenuestro se han reunido en este libro algunos trabajos de teólogos y exegetas católicos y protestantes en torno al Padrenuestro. No se trata de estudios eruditos, sino más bien de exposiciones orientadas a un público numeroso. La parte más amplia corre a cargo de F. Refoulé, que habla, primero, del Padrenuestro en la tradición cristiana; trata, después, del Padrenuestro y la exégesis moderna: el texto auténtico del Padrenuestro, ¿plegaria judía o plegaria cristiana? finalmente, estudia el Padrenuestro en su relación con el movimiento ecuménico.

La segunda parte del libro está dedicada al comentario exegético del Padrenuestro, obra de J. Dupont, en colaboración con el profesor protestante P. Bonnard, ambos miembros de la comisión encargada de la traducción ecuménica del Padrenuestro publicada en 1966. La exégesis, libre de toda erudición, se centra sobre lo verdaderamente importante del texto y supone siempre un gran dominio de los problemas que suscita el texto

bíblico del Padrenuestro. Los valores religiosos y el trasfondo viejotestamentario de los temas son desarrollados con suficiente claridad. En conjunto, se trata de una exposición extraordinariamente bien lograda, que incorpora lo mejor de la exégesis moderna. Véase, como ejemplo típico, la forma de comentar las tres primeras peticiones. El comentario pretende también justificar algunas opciones de la traducción ecuménica, que se apartan de la traducción francesa usual.

S. GONZÁLEZ DE CARREA

H. CAZELLES, *Naissance de l'Eglise. Secte juive rejetée?* — Editions du Cerf, 29, Boulevard Latour-Maubourg, Paris VII, 1968. — 135 × 185 mm. — IV + 128 págs.

El libro intenta hacer revivir, a lo largo de nueve breves capítulos, la sucesión de los acontecimientos y problemas que han podido condicionar la vida y la reflexión de un hombre judío en los días de Jesús, en orden a comprender también la problemática que afecta a la Iglesia naciente. Se trata de una exposición sencilla, de cara a un gran público. Una bibliografía sumaria se indica en el índice de materias con que comienza el libro. La simple enumeración de los temas tratados será suficiente para ver su interés: el régimen de la ley (s. v-ii a. de C.), la persecución griega y la crisis del sacerdocio aaronita, la espera apocalíptica (origen de la apocalíptica, su sentido, su literatura), el estado asmoneo y los orígenes del saduceísmo, origen y afianzamiento del fariseísmo, esenismo y Qumrân, Herodes, herodianos y zelotas, las sectas bautistas, la Iglesia de Jerusalén.

El autor no pretende, en ningún momento, ser exhaustivo. Se contenta con señalar rápidamente los hechos, motivos y figuras de más relieve. El libro puede servir como introducción a un estudio del Nuevo Testamento, siempre que no se olvide que se trata de una simple iniciación, donde por necesidad la problemática se simplifica y se reduce a los puntos de mayor interés. Tal vez el capítulo más deficiente sea el último. Es difícil decir algo orientador sobre los orígenes cristianos en 16 páginas.

S. GONZÁLEZ DE CARREA

F. RODÉ, *Le miracle dans la controverse moderniste*. Col. "Théologie historique" n. 3. Beauchesne, Paris 1965. 287 págs.

El autor lleva a cabo una encuesta detallada sobre toda la controversia en Francia en torno al milagro. En un cuadro cronológico aparece claramente cuál es el material sobre el que trabaja. En una introducción presenta las ideas apologéticas a partir de 1863, año de la publicación de la "Vie de Jésus" de Renan. La discusión empieza en 1896 con la "Lettre sur l'apologétique" de Blondel. Este es el autor en torno al cual gira toda ella. Se ve entre dos fuegos: por una parte la "apologética científica", que ve