

En suma, una valiosa aportación al estudio de la Liturgia sinagoga, a la que, por si interesa a algún lector, también prestó fructífera atención, cristalizada en su magnífico libro "La Poesía sagrada hebraicoespañola" el difunto Prof. Millás, y el autor de esta reseña trató, en algunas de sus modalidades o conexiones, en *Miscelánea de Estudios Arabes y Hebraicos*, I (1952), pp. 2-25, "La Guenizá de El Cairo y sus exploraciones", y III (1954), pp. 5-22, "Algunos aspectos de la Poesía sinagoga".

Como final diremos que la presente colectánea, por su naturaleza misma, se limita a unos cuantos puntos de vista, pero no es ni puede ser un estudio exhaustivo de la materia, ni ha de exigirse al autor o simple colector de una obra más de lo que se propuso dar, sino más bien agradecerse.

DAVID GONZALO MAESO

M. NOTH, *Gesammelte Studien zum Alten Testament II* (Theologische Bücherei. Band 39). — Chr. Kaiser Verlag, München, 1969. — 145 × 205 mm. 217 págs.

La fecunda y siempre cualificada contribución del prof. Martín Noth a los estudios del Antiguo Testamento ha estimulado a la editorial C. Kaiser a ofrecer a los lectores un segundo tomo de *Gesammelte Studien* que en este caso reviste el especial carácter de un homenaje post mortem al que fue siempre cordial amigo y lúcido maestro para cuantos tuvimos la dicha de conocerle de cerca. En este segundo volumen se recogen artículos menores y de temática variada, siendo el primero, escrito cuando el autor contaba tan solo con 23 años, el desarrollo de una hipótesis *Zur Komposition des Buches Daniel* (pp. 11 a 28): alargando las tesis de Hölscher y Haller, Noth afirma que los caps. 2 y 7 de Dan contienen dos visiones provenientes de un solo autor que las escribió a finales del s. IV a. C. y que, salvo algunas glosas intercaladas tardíamente, constituyen la parte más antigua del libro. Sigue un trabajo sobre *Die Historisierung des Mythos im Alten Testament* (pp. 29 a 47) en que se esclarecen los motivos y orígenes de la fuerza historicadora de la fe israelita frente a los elementos culturales y religiosos que asimila de las culturas vecinas. En el trabajo, de intención más pastoral que científica, *Zur Auslegung des Alten Testaments* (pp. 48 a 61) se nos hace ver cómo el A. T. merece y exige una autonomía interpretativa de igual rango que el N. T. *Das Amt des Richters Israels* (pp. 71 a 85) es un importante estudio en el que Noth estudia la función y extensión de la "judicatura" israelita, referida en cuanto título no al rey, sino a Israel como confederación de 12 tribus. En el trabajo *Die Vergegenwärtigung des Alten Testaments in der Verkündigung*, de alcance más sistemático que exegético, Noth expone los criterios y caminos que conducen desde la reflexión teológica del A. T. a su valoración y vitalización pastoral. Cuando Noth preparaba su gran comentario al libro de los Reyes escribió el artículo *Die Bewährung von Salomos "göttlicher Weisheit"* (pp. 99 a 112): los pasajes I Re 3, 16-28 y I Re 5, 9-14, ambos de

origen literario predeuteronomico y datables probablemente en un época muy cercana a la del rey sabio israelita, le inclinan a definir la "sabiduría" en una esfera más humana (sinónima de agudeza, perspicacia, sagacidad judicial) que divina. *Tendenzen theologischer Forschung in Deutschland* (pp. 113 a 132) es la traducción al alemán de una conferencia pronunciada por M. Noth en el Union Theological Seminary de Virginia, en la que expone a sus oyentes americanos una visión de conjunto sobre las directrices de la investigación teológica alemana de hoy. Este artículo tiene entre otros alicientes el de oír a Noth emitir juicios de valoración teológica, aspecto de su saber que raramente emerge en sus anteriores trabajos de exégesis. La colección concluye con el breve trabajo *Jerusalem und das Nordreich* (pp. 133 a 138) leído como conferencia en un congreso habido en Jerusalén poco antes de su muerte. En él vuelve a exponer Noth una tesis desarrollada por él mismo con más detalles en otro trabajo: la supremacía de que goza Jerusalén en los profetas y escritores deuteronomistas se funda no en razones políticas y de legitimidad monárquica, sino en ser la sede del Santuario del Arca, centro de la Anfictionía (1).

El presente volumen termina con una evocación de Rudolf Smend (pp. 139 a 165) de la figura científica y humana de M. Noth y una completa bibliografía de toda la obra suya (pp. 166 a 205).

E. OLAVARRI

F. LANGLAMET, *Gilgal et les Récits de la Traversée du Jourdain* (Cahiers de la Revue Biblique, 11), Editorial Gabalda, Paris 1969, 158 págs.

El P. Langlamet, profesor de l'Ecole Biblique de Jerusalén, nos presenta en esta obra un estudio minucioso de las tradiciones cúllicas del santuario de Gilgal junto a Jericó recogidas en los caps. III y IV del libro de Josué. El autor, al examinar estas tradiciones en sus múltiples aspectos (crítico-literario y textual, histórico-formal, redaccional, etc.), hace gala en todo momento de un amplio dominio bibliográfico y de un paciente y esclarecedor poder de análisis.

La obra está dividida en cuatro capítulos (pp. 13 a 138), a los que se añade al final una breve recapitulación de conclusiones (pp. 139 a 144). En el cap. I (pp. 13 a 38) quedan expuestas en claro y amplio resumen las principales tesis que han propuesto los autores al estudiar las tradiciones recogidas en Jos III y IV y su religación cúllica con el santuario de Gilgal; se señalan además en dos tablas esquemáticas las fuentes literarias a que atribuyen los autores los materiales literarios de estos dos caps. En el cap. II (pp. 39 a 55) el autor nos ofrece, anticipando las conclusiones de su investigación, la traducción literal del texto en cuestión, señalando con diversos tipos de letra la narración, tradición o redactor a que pertenece cada versículo o frase traducida; el cap. termina con

(1) Cf. M. NOTH, *Jerusalem und die israelitische Tradition*, (Gesammelte Studien, I, (1957), pp. 172-187).