

Utilizando una metodología rigurosa, ampliamente descrita en la introducción (pp. 15-19), Brooks logra demostrar que al menos diecinueve dichos, pueden agruparse en tres tradiciones, que representan tres estadios o estratos de la comunidad mateana. El primero de ellos (representado por Mt 6,1-6.16-18; 23,2-3.5; 10,5b-6.23b) refleja el primer estadio, en el que la relación con la sinagoga era pacífica. El segundo (representado por Mt 23, 15; 23,16-22.24.33; 5,23-24; 6,7-8; 7,6) refleja un período intermedio, en el que comienzan a aparecer las tensiones con el judaísmo. Finalmente, el grupo más amplio de textos (Mt 5,19.21-22.27-28.33-35.37; 23,8-10; 12,36-37; 18,18.19-20; 19,12) testimonia claramente la ruptura entre la iglesia de Mateo y la sinagoga judía. El autor describe también otras características de los tres estadios reflejadas en los textos. Según él, Mt recogió estas tradiciones en su evangelio porque eran significativas para sus lectores, que conocían y eran herederos de la historia de su comunidad.

La investigación realizada por Brooks es realmente interesante y supone una contribución notable, no sólo para el estudio de la historia de la comunidad mateana, sino también para entender su situación en la época en que se compuso el primer evangelio. Es probable que la mayoría de las cosas que dice sobre la historia de dicha comunidad no sean novedosas, pero sí lo es la seria fundamentación metodológica sobre la que se asientan sus conclusiones. El análisis de los textos es probablemente la mayor contribución de este estudio, y junto a él, la relación que establece entre dichos textos y su contexto sociorreligioso, para esbozar una hipótesis interesante. El autor es consciente de que su arduo trabajo le permite sólo proponer una hipótesis y que su campo de estudio es muy reducido. Serán necesarios nuevos trabajos en esta línea sobre las parábolas y los relatos pertenecientes a M para confirmar o matizar la hipótesis propuesta en este libro, pero no cabe duda de que se trata de un punto de partida sugerente.

De las 212 páginas del libro, el texto ocupa sólo 110. El resto está dedicado a las notas (34 p.) y a una interesante serie de tablas con los diversos textos que son de gran ayuda para seguir la lectura del libro. Al final puede encontrarse una amplia bibliografía sobre Mateo y un índice de referencias bíblicas.

S. GUIJARRO

J. LAMBRECHT, "*Eh bien! Moi je vous dis*". *Le discours-programme de Jésus* (Mt 5-7; Lc 6, 20-49) (Lectio Divina 125; Les Éditions du Cerf, París 1986). 265 pp. ISBN 2-204-02512-7.

El autor ha destinado este libro sobre el Discurso de la Montaña y el Discurso de la Llanura a todos los cristianos —clérigos o laicos— deseosos de profundizar en la comprensión de este importante texto de los evangelios. El discurso-programa se nos ha conservado en dos versiones: la de Mateo (cc. 5-7) y la de Lucas (6,20-49). La obra estudia las dos versiones en

su conjunto; se examina no solamente el texto tal como lo tenemos ante los ojos, sino también el material tradicional incorporado en él. Este interés por los textos antiguos y por las tradiciones tiene como finalidad una mejor comprensión del conjunto y sirve además para una aplicación más seria del mensaje en la situación actual.

En un primer capítulo se da un esbozo de las tres interpretaciones: ética, pedagógica y escatológica. A continuación, el discurso es situado en el contexto de cada evangelio y se hace un estudio de la estructura. En los cinco capítulos siguientes se tratan los contenidos del discurso de Mateo: las bienaventuranzas (5,3-16), las antítesis (5,17-48), el padrenuestro y su contexto (6,1-18); "despreocupación y compromiso" (6,19-7,12), epílogo (7,13-27). El último capítulo está consagrado al estudio del discurso de Lucas 6,20-49. Cada capítulo está enriquecido con una abundante bibliografía que permite proseguir la investigación.

La obra, publicada originalmente en holandés (1983), ha aparecido también en traducción alemana e inglesa. Esperamos que pronto podamos hablar de una traducción al español. Se trata de un estudio exegético riguroso, atento a poner de relieve los momentos sucesivos de la redacción y las articulaciones de conjunto; la interpretación es fiel al horizonte inicial y a la vez capaz de provocar la fecundidad actual de estas enseñanzas. La presentación está hecha sin notas y la obra se lee sin fatiga. Sin perderse nunca en el dédalo de las hipótesis y de las opiniones diversas, el autor presenta en los lugares oportunos las múltiples interpretaciones y sus argumentos, a la vez que sus propios puntos de vista. Además el libro posee un valor pedagógico. No solamente da los resultados de la exégesis moderna sino que muestra también cómo tales resultados son obtenidos y cómo pueden ser actualizados de una manera responsable. En suma una obra muy lograda.

D. MUÑOZ LEÓN

Bruce C. JOHANSON, *To All the Brethren. A Text-Linguistic and Rhetorical Approach to I Thessalonians*. (Coniectanea Biblica. New Testament Series 16; Almqvist Wiksell International, Uppsala 1987) XIV + 230 pp. ISBN 91-22-00865-9.

Tesis doctoral del autor en la Facultad de Teología de la Universidad de Uppsala, la obra tiene las ventajas y desventajas de este género literario. Concienzuda exposición de la bibliografía, exhaustividad de opiniones, etc., por un lado, y monotonía y hasta pesadez de la lectura, por otro. Pero tales son los tributos a la ciencia.

El propósito del libro es intentar la comprensión de esta primera carta paulina como un acto de comunicación en su contexto inicial. Para ello se emplean modelos de comunicación, funciones comunicativas, textualidad, tipos de persuasiones y estrategias de convencimiento que ofrecen tanto la lingüística moderna como la teoría literaria y la retórica antigua y actual.