

En una primera parte se afronta lo que significaba y significa "leer", o cómo se organizan los escritos bíblicos (Antiguo o NT, dependiendo del volumen que se trate). Más adelante y, poco a poco, se va haciendo un recorrido por los valores que le son propios a las distintas culturas, la mediterránea-bíblica y la norteamericana).

Es objeto de estudio la familia, la actividad laboral, la naturaleza, la concepción del tiempo y el espacio, las relaciones humanas, los diferentes *status* y roles, en definitiva, la mayor parte de las facetas humanas. Todo ello conforma el substrato de pasajes bíblicos concretos, y hace que queden iluminados de un modo más amplio y novedoso.

Aunque esta obra tiene carácter introductorio, pueden encontrarse bastantes otras que, de modo más desarrollado, aplican estas metodologías de las ciencias sociales al estudio de la Biblia. Ese es el caso de obras de otros autores destacados como Bruce Malina, John Elliot, Josephine M. Ford, Richard Rohrbaugh, Carolyn Osiek o J. Neyrey.

Es una forma de hacer que aporta muchas sugerencias y una novedosa y actual lectura comprensiva de la Biblia. Un estilo que resultará familiar a los miembros de la Asociación Bíblica Española que compartieron con los autores/as mencionados y otros el Encuentro Internacional sobre Ciencias Sociales e Interpretación del Nuevo Testamento, que tuvo lugar en el Castillo de la Mota (Medina del Campo) en mayo de 1991.

Por todo ello, saludamos su aparición y le deseamos una buena acogida.

Pilar DE MIGUEL

James L. CRENSHAW, *Old Testament Story and Faith: A Literary and Theological Introduction* (Peabody, MA, Hendrickson Publishers, 1992) 472 p. ISBN O-943575-91-5.

El libro es una reimpression del publicado por vez primera en 1986 con el título *Story and Faith: A Guide to the Old Testament*. Al parecer no ha sufrido ninguna modificación, pues la bibliografía última citada es de 1985.

Es una introducción al AT un tanto peculiar. No supone ningún conocimiento previo de la literatura bíblica. Está dirigido a los principiantes, en un estilo sencillo, explicando las nociones más elementales. En segundo lugar es una verdadera guía a los libros de la Biblia. Prescinde de la arqueología, instituciones, sociología, historia, geografía, etc. Solamente al comienzo ofrece un esquema de estos dos últimos temas. Los libros son presentados literaria y doctrinalmente. De ahí el título "historia y fe". La Biblia es literatura y doctrina religiosa. Pero el autor presta atención, sobre todo, al contenido de cada libro, exponiendo los temas

más importantes. El lector obtiene así un conocimiento amplio de la materia de los libros, de las relaciones entre unos y otros, de la evolución doctrinal del antiguo Israel. Sorprendentemente trata también de los apócrifos (entiéndase deuterocanónicos), porque "han sido considerados sagrados por los judíos de Alejandría y por la Iglesia primitiva y son lazo de unión con el NT". Se añade una breve bibliografía en lengua inglesa que comenta brevemente. Un apéndice final informa sobre las características de la apocalíptica, las fiestas de Israel, los rollos hallados en Qumrán, las versiones inglesas de la Biblia, etc. Es, pues, un libro de información: presenta de manera desapasionada las diversas opiniones, sugiriendo cuál es la suya. Nos ha llamado la atención que no diga absolutamente nada de la Nueva Crítica del Pentateuco, cuando dedica páginas más que suficientes a la hipótesis documentaria y a las razones invocadas a su favor e incluso escribe sobre los que defienden el carácter unitario del Pentateuco. Esto último, quizá, sea una concesión al ambiente en que escribe.

El libro es, en general, equilibrado. Presta atención a los escritos bíblicos según la importancia, riqueza y extensión de cada uno, aunque no siempre. Extraña, por ejemplo, que dedique a Salmos solamente doce páginas, y al libro de los Proverbios, en cambio, diecisiete. No hay que olvidar que el autor es un conocido especialista de la literatura sapiencial, por lo que es normal que estos libros estén bien tratados. Otro libro de esta clase, el de Job, recibe una atención importante.

El libro va acompañado de mapas y, sobre todo, de fotos, que ilustran los temas tratados, resaltando el carácter didáctico de la obra.

C. MIELGO

Anthony J. TAMBASCO (ed.), *Blessed are the Peacemakers. Biblical Perspectives on Peace and its Social Foundations* (New York - Mahwah, Paulist Press, 1989) 184 p. ISBN 0-8091-3027-0.

Este libro tiene su origen en el Seminario anual de la CBA (Asociación Bíblica Católica) desarrollado en EE.UU. desde 1982 hasta 1986. Su cometido era doble: fundamentar los contenidos y métodos bíblicos de la ética cristiana (debate hermenéutico) y aplicarlo al tema de la guerra-paz (debate exegético). Ambos objetivos eran de sumo interés en la sociedad americana de aquella década. La carta pastoral de la Conf. Ep. Norteamericana sobre la paz (1983) había planteado, por una parte, una serie de interrogantes sobre la fundamentación social de la paz, analizada desde la perspectiva bíblica. Por otra, el libro publicado en 1984 por la CBA sobre la ética bíblica cristiana: "Christian Biblical Ethics" sugería suficientes pistas