

AT, uno de gran recorrido (claves para una lectura unificada del libro del Génesis) y dos análisis de textos limitados: el sacrificio de Abraham (Gn 12) y la narración de Jefté (Jc 12). En los tres se agradece la sencillez de las aportaciones (aunque, a veces, se desearía una explicación de determinadas afirmaciones), liberando al lector del enorme trabajo de laboratorio que cabe suponer, para llegar a destilar los datos esenciales, que proporcionan sentido.

A continuación, se pasa a estudiar textos del NT, casi todos con reflejos pascuales. El primero subraya el carácter Pascual del Evangelio de Marcos, a pesar de carecer de narraciones de aparición; en el segundo se indica cómo el camino a Emaús se abre a la narración sobre Cristo, relato del Padre; el ciclo pascual del cuarto evangelio es el objeto del tercero; el último relee la oda al amor (1 Co 13) como intriga amorosa. Dejo para el final el cuarto de los trabajos aplicados a textos del NT: trata de explicar el relato de la evasión de Pedro y de la muerte de Herodes como un texto tejido a base de ecos de otros textos bíblicos. El estudio pone de relieve uno de los puntos más interesantes del análisis narrativo, como es el papel del "contexto" en el mensaje de un texto.

El conjunto es una digna muestra del funcionamiento de este método exegético, realizada por expertos. Presenta una línea de exégesis bíblica que en los últimos años ha consolidado su prestigio en lengua francesa. La metodología que se presenta como denominador común en la publicación pretende hacer justicia al carácter literario de la revelación bíblica, abre pistas a la reflexión teológica y prepara el esfuerzo catequético y homilético necesario en la comunidad receptora de la fe bíblica.

J. M. Ábrego

D. MARGUERAT (ed), *La Bible en récits. L'exégèse biblique à l'heure du lecteur*. Colloque international d'analyse narrative des textes de la Bible, Lausanne (Mars 2002) (Le Monde de la Bible 48; Paris, Labor et Fides, 2003)

La edición es el fruto del primer encuentro internacional sobre análisis narrativo en la Biblia, organizado por la red de investigación homónima. El Prof. Daniel Marguerat, conocido exegeta y buen pedagogo del análisis narrativo, ha asumido la responsabilidad de recoger las 30 aportaciones que se presentan en el libro (de las 70 que se discutieron en el encuentro) y de agruparlas en dos partes. La primera parte tiene una misión más programática y fundamental, al centrarse en la metodología y sus aportaciones, incluso cuando se estudia el caso concreto del libro de Ruth (J. L. Ska). Se pone de relieve la importancia del lector (Marguerat) y del intérprete (P. Bühler), sin olvidar la contribución de este método como orientador hacia la dimensión teológica de los textos (E. Parmentier). No se olvida un balance de 20 años de estos estudios.

La segunda parte reúne estudios concretos en torno a 6 áreas de investigación: 'Ficción e historiografía', 'análisis narrativo e historia de los textos', 'el narrador', 'comenzar un Evangelio', 'la obra de Lucas' y 'literatura apócrifa'. Este último apartado tiene cabida en la publicación por entender los relatos de dicha literatura como

engendrados a partir de los relatos bíblicos. Cada una de las áreas contiene unas 3 ó 4 aportaciones.

La historiografía de los libros de Samuel y Reyes, como es natural en el análisis narrativo, está bien representada. El análisis de Vermeylen sobre las repetidas veces que David ha perdonado la vida a Saúl es notablemente significativo de las posibilidades del análisis narrativo para comprender el fondo de un relato, por mucho que a nivel de superficie aparezca ampliamente desorganizado según los criterios organizativos del lector actual. También resulta sugestiva para la comprensión del texto bíblico la lectura del análisis que Jean Marie Carrière hace de la rebelión de Absalón.

Como en toda obra de recopilación no todas las aportaciones tienen el mismo interés, ni siquiera presentan una comprensión unificada del método. Tienen, por tanto, la ventaja de una visión multicolor de la tarea a realizar y conservan un nivel digno de consideración. Esta variedad se suma al distinto grado de interés de los lectores por unos temas y por otros. Es casi seguro que todos encontrarán alguna relación con textos de su interés y en ellos podrán poner en relación la realidad de sus circunstancias con la objetividad del texto bíblico.

J. M. Ábrego

A. PUIG I TÀRRECH (ed.), *Perdó i reconciliació en la tradició jueva* (Tarragona, Associació Bíblica de Catalunya-Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2002) 246 pp. ISBN 84-8415-402-5

La "Associació Bíblica de Catalunya" realiza anualmente las *Jornades anuals de Biblistes*. Las de los años 1998 y 1999 estuvieron dedicadas al tema del perdón y la reconciliación en las tradiciones judía y cristiana. En este volumen (IV de la colección *Scripta* Bíblica de la Asociación) se recogen las aportaciones correspondientes al Antiguo Testamento y Judaísmo:

Antoni Bosch i Veciana: "Perdonar".

Joan Ramon Marín i Torner: "«Vúlgues perdonar el seu pecat»: Moisès intercedeix davant del Senyor pel pecat del poble (Ex 32-34; Nm 13-14; Dt 9-10)".

Frederic Raurell: "El perdó, victòria de l'amor".

Rafael De Sivatte: "El regreso siempre posible a Dios y al hermano. La conversión en Jeremías".

Francesc Ramis i Darder: "Perdó i reconciliació en Isaïes 40, 55".

Núria Calduch-Benages: "Abans perdonar que guardar rancúnia: estudi de Siràcida 27,30-28,7".

Josep Riber-Florit: "El perdó i la reconciliació en el període intertestamentari i en el Targum dels Profetes".

Damià Roure: "L'obtenció del perdó en Ben Sira i en Filó d'Alexandria".

Joan Ferrer: "Pecat i reconciliació en l'Apocalipsi siríac de Baruc".

Josep Vicent Niclós: "El comentari al salm 51 i la litúrgia del perdó: Rashi i la invitació a la penitència".

Estos estudios son indudablemente una muestra del vigor de la exégesis bíblica catalana y de su interés y competencia para abordar el tema en los escritos rabínicos.