

BIBLIOGRAFÍA

I. RECENSIONES

J. J. FERNÁNDEZ SANGRADOR-S. GUIJARRO OPORTO (coords.), *Plenitudo Temporis*. Miscelánea Homenaje al Prof. Dr. Ramón Trevijano Etcheverría (Bibliotheca Salmanticensis-Estudios 249; Publicaciones Universidad Pontificia, Salamanca 2002) 560 pp. ISBN: 84-7299-544-5

El volumen que un nutrido grupo de colegas ofrece a Ramón Trevijano con motivo de su 70º cumpleaños gira en torno al tema que durante su larga docencia –casi cuarenta años– ha atraído el interés de este conocido profesor, miembro desde 2001 de la Pontificia Comisión Bíblica: los orígenes del cristianismo, tal como se reflejan en las fuentes bíblicas y patrísticas. Los artículos que lo integran abarcan por tanto diversos campos de interés: judaísmo del segundo Templo, Nuevo Testamento, gnosticismo y patología.

Tras la presentación por parte de los editores y después de tres breves colaboraciones introductorias (*Curriculum vitae*, por Pedro Trevijano Etcheverría; *El Profesor*, por Olegario González de Cardedal; *Para un apunte personal de Ramón Trevijano, con perspectiva salmantina*, por Luis E. Rodríguez-San Pedro), hallamos una bibliografía exhaustiva del profesor de Salamanca. Y a continuación las veintinueve colaboraciones que integran el volumen. Sus títulos dan una idea de su contenido; y los autores, prestigiosos especialistas docentes en numerosos centros españoles y extranjeros, ponen en evidencia su nivel científico.

El primer bloque se enmarca en el judaísmo intertestamentario: Derás en el Libro de los Jubileos (Domingo Muñoz León), 4Q215: ‘Testamento de Neftalí’. Edición española anotada (Jaime Vázquez Allegue) y ¿Ángel, Hombre, Mesías, Maestro de Justicia? El problemático ‘yo’ de un poema qumránico” (Florentino García Martínez).

Una segunda parte está dedicada al Nuevo Testamento, concretamente a los dos conjuntos literarios que dentro de él han centrado el interés de R. Trevijano. El primero es el Evangelio de Marcos: ¿Por qué comienza así el Evangelio de Marcos? (Santiago Guijarro Oporto); *Curación de un leproso: La extraña ira de Jesús (Mc 1,40.43)* (Julián Carrón Pérez); *Estructura y mensaje de Mc 8,31-10,52* (Gabriel Pérez Rodríguez); *Mc 16,1-8: Un final que es el verdadero comienzo del evangelio* (Francisco Pérez Herrero). Y el segundo, las cartas apostólicas: *La acción de gracias y la imitación en 1Tes 1,5-2,14* (Braulio Rodríguez Plaza); *La idea prepaulina y paulina de*

Estudios Bíblicos 62 (2004) 87-101

justificación (A propósito de 1Cor 1,30; 6,11) (Jacinto Núñez Regodón); *Colosenses 1,9-23: Estructura y reflexiones teológicas sobre su contenido* (José Pedro Tosaus Abadía); *La ética de la disponibilidad en la Primera Carta de Pedro* (José Cervantes Gabarrón).

La tercera sección, la más numerosa, contiene ensayos referidos a la edad patristica prenicena y al gnosticismo: *La comunidad cristiana del obispo de Siria, Ignacio, gravemente amenazada por los poderosos círculos docetas y judaizantes* (Josep Rius-Camps); *Confesión de fe y mandamiento de amor. Trasfondo judío del credo cristiano* (Xabier Pikaza Ibarrodo); *Sobre la fecha del canon muratoriano* (José Manuel Sánchez Caro); *Historiografía, religión y filosofía en el siglo II* (José Pablo Martín); *La relevancia de las soteriologías gnósticas y maniquea para una crítica de la pseudociencia de la religión* (Fernando Bermejo Rubio); *El origen de la autoridad apostólica permanente entre los gnósticos* (Gonzalo Aranda Pérez); *Typological Portraits of Simon Magus in Anti-Gnostic Sources* (Alberto Ferreiro); *La literatura gnóstica en copto y el alegato antignóstico de Plotino: Aportes del Códice de Bruce y del Zostriano* (Francisco García Bazán); *El origen alejandrino de Enseñanzas de Silvano* (Jorge Juan Fernández Sangrador); *Le candelabre à sept branches image de l'Église, selon Irénée de Lyon* (Ysabel de Andía); *La verdad en el Contra Celso de Orígenes* (José Ramón Díaz); *Pozos, fuentes y ríos en la HomNum XII de Orígenes* (José Fernández Lago).

Un cuarto bloque, en fin, está dedicado a la patrología postnicena, con especial interés en la tradición hispana: *Atanasio de Alejandría y la unción de Cristo (Contra Arianos I,47-50)* (Luis F. Ladaria); *El Espíritu y el Paraíso. Notas de teología ambrosiana* (Carmelo Granado Bellido); *La tradición textual del Comentario a Daniel de San Jerónimo en los Comentarios al Apocalipsis de Beato de Liébana (En trono a la tradición jerominiana hispánica)* (Eugenio Romero-Pose); *La belleza del Esposo. Un aspecto de la cristología de Gregorio de Elvira* (Juan José Ayán Calvo); *Elementos de Mariología nos Autores da Literatura Patristica Galaico-Lusitana* (Pio G. Alves de Sousa); *Cristo en el lagar. Pervivencia de una alegoría patristica* (José Luis Moreno Martínez).

Imposible entrar en más detalles. Pero lo dicho basta, no sólo para recomendar esta obra y tener una idea exacta de su contenido, sino también para comprobar el vasto campo que abarca la competencia de este maestro, y –con no menor grado de evidencia– el prestigio y afecto de que goza entre los autores amigos que le han ofrecido este notable homenaje.

LUIS SÁNCHEZ NAVARRO

G. DEIANA, *Dai sacrifici dell'Antico Testamento al sacrificio di Cristo* (Urbaniana University Press; Roma 2002) 120 pp. ISBN 88-401-2068-8

El prof. Rinaldi Fabris, actual presidente de la "Associazione Biblica Italiana", presenta esta obra como una "monografía sobria y documentada" sobre el sacrificio, tanto en el Antiguo como en el Nuevo Testamento, recordando el sentido que tuvo en