

A partir de este itinerario histórico-analítico, Sabetta esboza la que, a su juicio, puede ser una identidad de la TF (pp. 409-443). Tomando como marco de referencia el análisis de los textos evangélicos de 1 Pe 3,15ss y Hch 17,16-34, y más recientemente el magisterial de *Fides et ratio* 67, el autor –que toma como modelo la obra editada en cuatro volúmenes por G. Lorzio, *Teologia fondamentale*– ofrece un modelo disciplinar de TF «fundativo-contextual», esto es, marcada por dos momentos o instancias sucesivas e inseparables: el momento-instancia fundativo (*auditus fidei*) y el momento-instancia contextual (*auditus temporis*). En tanto que momentos, se reclaman mutuamente. Se trata, en concreto, de tomar como instancia fundativa y constitutiva la propia revelación –y con ella, la reflexión sobre la tradición y la fe– para desde ahí, como segundo momento, presentar su credibilidad en el contexto de la cultura y del pensamiento contemporáneos, en especial el filosófico, un contexto que el teólogo fundamental debe esforzarse siempre por leer e interpretar críticamente, precisamente por el carácter «fronterizo» de su disciplina. Esta credibilidad, según el autor, reposa en la capacidad de la revelación de interpelar al hombre actual, presentándola y acreditándola como plenitud de sentido de lo humano. Se trata, en síntesis, “di dire ed elaborare la ragione della fede –ciò per cui uno crede– a chi non crede. Le ragioni della fede provengono dal fondamento –la rivelazione– ma come vengono dette a chi non crede dipende dal destinatario. Se la fede è universale, cioè le ragioni della fede si rivolgono a tutti, tuttavia questo «tutti» non è generalmente inteso, ma è contestualmente situato” (p. 434).

Estamos ante un libro especialmente recomendable para los estudiantes de TF –por el análisis diacrónico de los más relevantes apologetas y teólogos fundamentales, análisis que va acompañado de un correcto y equilibrado aparato crítico–, pero que también quiere dirigirse a los actuales teólogos fundamentales como invitación a pensar sobre la naturaleza y estructura de la TF en el momento actual; la lectura de esta propuesta y su justificación –ya sea para asumirla, ya sea para discutirla o incluso rechazarla– no será nunca, así lo considero, un tiempo perdido.

Marcos Cantos Aparicio – Universidad San Dámaso – Jerte 10 – E28005

ZUBIRI, X., *Introducción a la filosofía de los griegos* (Alianza Editorial, Madrid 2018). 294 pp. ISBN: 978-84-9181-016-2

La Fundación Xavier Zubiri se mantiene firme en su decisión de ir editando con carácter póstumo los textos de Zubiri. Este libro recoge el curso «privado» que impartió el verano de 1942 en el castillo de Ameixenda (La Coruña) y los meses posteriores en Madrid a su esposa Carmen Castro y a sus amigos Francisco Javier Conde y Pedro

Laín Entralgo. Está elaborado en su mayor parte a partir de los manuscritos de Castro –sobre los que Zubiri realizó posteriormente algunos añadidos y correcciones– y en menor medida de los de Laín y Conde. Esto constituye, con vistas a su edición, una dificultad, pero Jordi Corominas y Joan Albert Vicens, editores del volumen, han salvado con dignidad y rigor gracias a, además del paciente trabajo de lectura y organización de los manuscritos, un prólogo (pp. vii-xxxvi) en el que dan detallada cuenta de la historia del texto, de los criterios de edición seguidos y de las fuentes utilizadas para los distintos capítulos que componen el curso; también acompañan el ritmo de los textos con oportunas y precisas notas que aclaran cuestiones formales y de contenido y solventan lagunas bibliográficas.

Está estructurado en cuatro capítulos: «El acontecer humano. Grecia y la pervivencia del pasado filosófico» (cap. I); «El sentido general de la filosofía presocrática» (cap. II); «El mito de la sabiduría» (cap. III); «La sabiduría griega» (cap. IV). Incluye un apéndice final de dos capítulos con ulteriores lecciones impartidas por Zubiri en ese mismo curso. Éstas han sido *reconstruidas* por los editores a partir sólo de los apuntes de los anteriores «alumnos»; de ahí que, por no constituir un texto revisado posteriormente por Zubiri, hayan sido relegados al apéndice.

El curso encierra, a mi juicio, un cuádruple interés. En primer lugar, pertenece a la época de maduración del pensamiento zubiriano, de modo que nos ayuda a conocer mejor algunos aspectos de la progresiva profundización y radicalización –nunca evolución– del mismo. De hecho, en el curso encontramos tímidamente apuntadas algunas categorías que posteriormente irán adquiriendo un lugar central dentro de su pensamiento.

En segundo lugar, nos permite seguir accediendo a la idea y valoración zubiriana del pensamiento griego. Zubiri fue catedrático de historia de la filosofía, por lo que su conocimiento de los griegos era muy profundo. De hecho, en los años treinta dictó en la Universidad Central de Madrid cursos sobre filosofía griega (ya publicados en cuatro volúmenes como *Cursos universitarios*), y en su último año como catedrático en la Universidad de Barcelona (1941-42) dictó otro titulado precisamente “Introducción a la filosofía de los griegos”, de cuyo contenido y anotaciones se sirvió para este curso privado.

En tercer lugar, nos permite confrontar su visión del pensamiento griego –en especial lo referido a su origen– con la de contemporáneos suyos. Tengamos en cuenta que el siglo xx conoce una revitalización del pensamiento griego por parte de heleenistas y filósofos, con nuevas interpretaciones acerca de los orígenes de la filosofía. Autores como Nestle, Burnet, Conford o el propio Heidegger discutieron sobre ello. Zubiri quiere sumarse a esta discusión, y lo hace con una interpretación propia. A este respecto, uno de los aspectos más interesantes del libro es su interpretación del «mito de la caverna», a la que está dedicado el capítulo II.

Y en cuarto lugar, la lectura del libro no se debe realizar con una mirada meramente historicista. Zubiri jamás concibió así la historia de la filosofía. El pensamiento griego no pasó ya; muchos de sus problemas siguen siendo los nuestros, de modo

que las respuestas que les dieron –y los caminos transitados para alcanzarlas– pueden seguir ayudándonos hoy a nosotros, al *homo technicus* del siglo XXI. ¿Ayudarnos a qué? A saber *estar* en la realidad. Esto es lo más importante, pero también lo más difícil.

Marcos Cantos Aparicio – Universidad San Dámaso – Jerte 10 – E28005

Libros recibidos

AISON, James, *Connaître Jésus* (Editions Artege, Paris 2019). 226 pp. ISBN: 979-10-33608-24-0

BOUYER, Louis, *Mystère et ministères de la femme* (Éditions Ad Solem, Paris 2019). 118 pp. ISBN: 978-23-72981-07-1

GOYRET, Philip – BLANCO, Pablo, *Llamados a la Unidad* (Ediciones Palabra, Madrid 2018). 238 pp. ISBN: 978-84-90618-05-9

WHITE, Thomas Joseph, *Le seigneur incarné* (Éditions Lethielleux, Paris 2018). 749 pp. ISBN: 978-22-49625-94-7

LERA MONREAL, José María, *La Iglesia hace la Eucaristía y la Eucaristía hace la Iglesia* (Ediciones Mensajero, Bilbao 2019). 597 pp. ISBN: 978-84-27143-12-8

MANCHON, Marie-Aimée, *Autour du verset* (Éditions Ad Solem, Paris 2019). 522 pp. ISBN: 978-23-72981-06-4

MARCHETTO, Agostino, *Chiesa e Migranti. La mia battaglia per una sola famiglia umana* (Editrice la Scuola, Brescia 2010). 158 pp. ISBN: 978-88-35026-44-0

SADA FERNÁNDEZ, Ricardo, *¡Es el Señor! Reflexiones en torno al Misterio Eucarístico* (Ediciones Palabra, Madrid 2018). 299 pp. ISBN: 978-84-90618-03-5

JOURNET, Charles, *Ceuvres Completes* (Editions Lethielleux, Paris 2019). 831 pp. ISBN: 978-22-49626-40-1