



PROGRAMA DOCENTE

ESCRITURA Y REVELACIÓN

Curso 2022-23

DATOS DE LA ASIGNATURA

ASIGNATURA	• Escritura y Revelación
SEMESTRE	• 1º Semestre
CÓDIGO	• T01.09.01.1155
ECTS	• 3
TITULACIÓN	• Especialidad en Teología Bíblica (Licenciatura en Teología) Facultad de Teología
IDIOMA	• Castellano
HORARIO	• https://horarios.sandamaso.es/TEO2/Listado
PROFESOR	• Sánchez Navarro, Luis
EMAIL	• lsanchezn@sandamaso.es
HORARIOS DE TUTORÍA	• Consultar Secretaría

DESCRIPCIÓN

El objetivo de esta asignatura es introducir al alumno en los fundamentos de la exégesis bíblica. La Sagrada Escritura aparece ante nosotros como el testimonio escrito e inspirado de la revelación de Dios; por ello es fundamental comprender la relación entre Biblia y revelación. En esta asignatura se abordará la hermenéutica bíblica y el carácter teológico de la exégesis, la historia de la interpretación de la Biblia y el Magisterio eclesial, así como el estatuto de la Teología Bíblica y el acercamiento canónico a la Sagrada Escritura. Especial importancia tendrá el conocimiento de los documentos eclesiales referidos a la Escritura: los textos magisteriales (con particular referencia a Dei Verbum y Verbum Domini) y los principales documentos de la Pontificia Comisión Bíblica.

OBJETIVOS

1. Conocer los elementos fundamentales del estudio teológico de la Sagrada Escritura, así como los desarrollos recientes de los grandes tratados.
2. Visión completa de los documentos eclesiales referidos a la Sagrada Escritura

METODOLOGÍA

La metodología docente alternará entre clases magistrales, comentario de textos y lecturas personales.

EVALUACIÓN

La calificación de la asignatura, que presupone la escolaridad, se realizará sobre tres elementos:

- Participación activa. Cada alumno expondrá en clase un artículo (10% de la nota).
- Recensión de un documento de la PCB a la luz de la constitución Dei Verbum (20% de la nota).
- Examen final, sobre la materia explicada en clase, según el Programa (70% de la nota).



PROGRAMA DOCENTE

ESCRITURA Y REVELACIÓN

Curso 2022-23

PROGRAMA

Tema 1) Biblia e Iglesia: la enseñanza eclesial sobre la Escritura

1. Documentos eclesiales recientes: una panorámica
 - a. Magisterio de la Iglesia
 - b. Documentos no magisteriales de la PCB (posteriores a 1971)
2. Constitución Dei Verbum: historia y recepción

Tema 2) Biblia y Revelación

1. Revelación y Escritura
 - a. Un Dios que habla (PCB 2001: EB 1734-1738; VD §§ 6-21)
 - b. Naturaleza de la Revelación: DV 2
 - c. Las etapas de la Revelación: DV 3-4
 - d. La unidad de la Revelación: DV 16
2. Escritura y Tradición
 - a. La transmisión de la Revelación: DV 7-8
 - b. La Tradición según Vaticano II y Benedicto XVI
 - c. Revelación, Tradición, Escritura: articulación mutua
 - i. La Escritura en la economía de la Revelación: DV 9-10
 - ii. Relación Escritura-Tradición
3. La naturaleza de la Escritura: testimonio escrito e inspirado de la Revelación
 - a. Testimonio de la Revelación acontecida en la historia
 - b. Camino permanente de Revelación

Tema 3) Inspiración, interpretación, hermenéutica

1. La inspiración bíblica, presupuesto de la interpretación (DV 11; VD 19; PCB 2014)
 - a. Dei Verbum 11a
 - b. Verbum Domini 19a-b (y Jesús de Nazaret)
 - c. PCB 2014
 - d. Inspiración y verdad de la Escritura (DV 11b; VD 19c; PCB 2014)
2. Historia de la interpretación bíblica: una aproximación
3. La hermenéutica bíblica según DV 12
4. Carácter teológico de la exégesis bíblica: VD 31-36

Tema 4) El acercamiento canónico a la Escritura

1. Datos tradicionales: unidad de la Escritura (AT-NT); interpretación cristológica del AT
2. El canon bíblico como hecho teológico: B. S. Childs y J. A. Sanders
3. PCB 1993 (EB 1325-1332)
4. J. Ratzinger/Benedicto XVI. Jesús de Nazaret, Verbum Domini
5. Características del acercamiento canónico según B. S. Childs

Tema 5) Estatuto de la Teología Bíblica

1. Cuestión previa: ¿puede haber una teología “no bíblica”?
2. Teología Bíblica: historia de una expresión
3. La Teología Bíblica, hoy.



PROGRAMA DOCENTE

ESCRITURA Y REVELACIÓN

Curso 2022-23

BIBLIOGRAFÍA

MANUALES

- BENEDICTO XVI, Exhortación Apostólica *Verbum Domini* (Ciudad del Vaticano 2010).
* * *
- PONTIFICIA COMISIÓN BÍBLICA, *La interpretación de la Biblia en la Iglesia* (Ciudad del Vaticano: LEV, 1993).
- ____, *Inspiración y verdad de la Sagrada Escritura. La Palabra que viene de Dios y habla de Dios para salvar al mundo* (Ciudad del Vaticano: LEV, 2014).
* * *
- C. GRANADOS – L. SÁNCHEZ NAVARRO (eds.), *Enquiridion bíblico. Documentos de la Iglesia sobre la Sagrada Escritura* (BAC 691; Madrid 2010) [= EB].
* * *
- V. MANNUCCI, *La Biblia como Palabra de Dios* (Desclée, Bilbao 81997).
- M. A. TÁBET, *Introducción general a la Biblia* (Pelicano; Palabra, Madrid 2004).

CONSULTA

- I. CARBAJOSA – L. SÁNCHEZ NAVARRO (eds.), *Entrar en lo Antiguo. Acerca de la relación entre Antiguo y Nuevo Testamento* (Presencia y Diálogo 16; Madrid: Facultad de Teología San Dámaso, 2007).
- ____, *Palabra encarnada. La Palabra de Dios en la Iglesia* (PD 20; Madrid: Facultad de Teología San Dámaso, 2008).
- A. GIMÉNEZ GONZÁLEZ – L. SÁNCHEZ NAVARRO (eds.), *Canon, Biblia, Iglesia. El canon de la Escritura y la exégesis bíblica* (Presencia y Diálogo 30; Madrid: Facultad de Teología San Dámaso, 2010).
- L. SÁNCHEZ NAVARRO (ed.), *Escudriñar las Escrituras. Verbum Domini y la interpretación bíblica* (PD 32; Madrid: Universidad San Dámaso, 2012).
- A. GARCÍA SERRANO - L. SÁNCHEZ NAVARRO (eds.), *“Dichosos los que escuchan la Palabra”. Exégesis bíblica y lectio divina* (PD 35; Madrid: Universidad San Dámaso, 2012).
* * *
- C. GRANADOS - A. GIMÉNEZ (eds.), *Biblia y ciencia de la fe* (Ensayos 311; Encuentro, Madrid 2007).
- C. GRANADOS – L. SÁNCHEZ NAVARRO, *En la escuela de la Palabra. Del Nuevo al Antiguo Testamento* (Estudios Bíblicos 58; Verbo Divino, Estella 2016).
- J. NORIEGA – L. GRANADOS, (eds.), *Tradición: antídoto para no repetirse* (Didaskalos 56; Madrid: Didaskalos, 2020).
- L. SÁNCHEZ NAVARRO - C. GRANADOS (eds.), *Escritura e interpretación. Los fundamentos de la interpretación bíblica* (LP 42; Palabra, Madrid 2003).