

ticos, en pasadas monografías— se ha dado cuenta de la dudosa oportunidad de este nuevo volumen al publicarlo como “fuera de serie” de su espléndida colección y ampararse en el prestigio científico de sus colaboradores para esperar que las críticas adversas no sean demasiado duras (pág. 9). Nosotros, que no hemos regateado entusiastas elogios a algunos de los volúmenes precedentes, no nos atrevemos a ser tan afusivos con relación al actual.

A. R. M.

GERVAIS DUMEIGE: **Richard de Saint-Victor et l'idée chrétienne de l'amour.**

Presses Universitaires de France, 1952.—Un volumen de 200 páginas.

Después de una introducción sobre las ideas del siglo XII acerca del amor y el interés que encierra un estudio especial sobre Ricardo de San Víctor, se expone en un primer capítulo el clima y ambiente de la célebre Abadía de su nombre, sus tradiciones religiosas y enseñanzas en torno a la caridad, como previo requisito para entender las ideas de Ricardo. En el capítulo segundo —“del amor a la caridad”— empiezan a exponerse esas ideas a través, sobre todo, de su *Benjamín Major*. En el tercero —“la caridad suprema”— se hace un resumen de la teología trinitaria de Ricardo, utilizando largamente su tratado *De Trinitate* y explicando su antropomorfismo por las insuficiencias del lenguaje humano, que le hace traducir en imágenes las exigencias ideales del amor. En un cuarto capítulo —“la caridad violenta”— se redondean sus ideas a base de sus opúsculos místicos “Carta a Severino sobre la caridad” y el “Tratado de los cuatro grados de la caridad violenta”, para concluir, finalmente, que la obra de Ricardo es de tonalidad esencialmente religiosa y el amor es reconocido como valor supremo. Su mística especulativa manifiesta, en su método, la importancia capital del amor concebido como algo trascendente al conocimiento racional.

Un buen estudio monográfico, en suma, que leerán con fruición los entendidos en la materia.

A. R. M.

Dr. MUGUETA: **La real presencia, camino luminoso de la paz.**—Madrid, mayo 1952.—Un volumen de 100 páginas.

Con motivo del Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona, el autor de estas páginas se propuso presentar una exposición de la teología de la transubstanciación eucarística que, sin perder su carácter técnico, fuera accesible al gran público. La obrita se lee con gusto y llena bien la finalidad intentada. Complementan la exposición doctrinal algunos capítulos de orientación más literaria, que aumentan la amenidad del conjunto.

A. R.